

DOLOČITEV DELA PLAČE ZA REDNO DELOVNO USPEŠNOST DIREKTORICE IN POMOČNIKOV DIREKTORICE ZA LETO 2024 - UTEMELJITEV MERIL

Višina dela plače za redno delovno uspešnost direktorice javnega zavoda GO! 2025 – Evropska prestolnica kulture, Nova Gorica se v skladu s Pravilnikom o merilih za določanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture (Ur. l. RS, št. 7/09, 33/10, 50/17, 111/21 in 95/24 - ZSTSPJS) določi na podlagi naslednjih meril:

A) preseganje izpolnitve letnega programa dela javne službe po obsegu in kakovosti - do 50 točk:

Javni zavod GO! 2025 je kljub zahtevnim pogojem dela zaradi kadrovskega primanjkljaja in kratkih rokov, ki so nastali kot posledica potrebe nadoknaditi zamude iz preteklih let, izpeljal vse zastavljene in načrtovane programe ter poleg tega v 2024 izvedel dodatne dogodke in aktivnosti, ki so pomembno prispevale k širšemu dosegu ciljev, večji vključenosti javnosti in povečani vidnosti programa – s tem pa bistveno presegel načrtovani obseg dela.

Svoje delovanje je zavod predstavil na več kot 20 predstavitvenih, izobraževalnih in povezovalnih dogodkov v več krajih po Sloveniji in Evropi (Italija, Avstrija, Nemčija, Španija, Francija, Madžarska, Belgija).

Zavod je izvedel obsežne aktivnosti promocije tako otvoritvene slovesnosti kot celotnega programa EPK 2025 na strateških trgih: Dunaj, Berlin, Bruselj, Madrid, Ljubljana in Atene.

Od 9. septembra 2024 v okviru javnega zavoda uspešno deluje komunikacijska pisarna (info točka).

Močno je bila okrepljena promocija (tako plakatna mesta, digitalno oglaševanje kot tudi radijska in televizijska promocija ter promocija v tiskanih in spletnih medijih), kar v poročilu za leto 2024 izkazujejo presežni rezultati vidnosti in prepoznavnosti projekta EPK. Povišala se je frekvenca novinarskih konferenc, brifingov in sporočil za medije. Temu ustrezno se je izjemno povečalo število medijskih objav v zadnjem četrtletju v Sloveniji (v povprečju 20 objav na dan na dan novinarskih konferenc tudi do 50), s prevladujočim pozitivnim tonom. Povečal se je tudi doseg v pomembnih medijih v tujini kot npr. BBC, CNN Travel, Guardian, Il Sole 24 Ore, Corriere della Serra, Suddeutsche Zeitung, ARD, Arte in drugi.

Poleg rednega programa, dogodkov, delavnic, predavanj, je javni zavod v 2024 izvedel dva uspešna množična dogodka, Brezmejna zabava v septembru ter tri dnevno koncertno dogajanje Božične luči v decembru.

Poslovanje javnega zavoda se je v letu 2024 glede na pretekla leta vidno ustalilo in s tem izboljšalo. Kljub pomanjkanju (ustreznega) kadra na trgu dela, je javni zavod v 2024 izvedel nove zaposlitve. Zavod je okrepil svoje delovanje tudi z ureditvijo ključnih aktov ter podpisom pogodb z zunanji izvajalci iz ključnih področij (računovodstvo, pravno svetovanje, produkcija, PR itd.).

Z upoštevanjem sanacijskega načrta je zavod uspel sanirati še preostanek bilančnega minusa iz leta 2022 in leto 2024 zaključil s presežkom prihodkov nad odhodki.

Preseganje letnega programa dela se ovrednoti s 50 točkami.

B) doseganje ali preseganje določenih merljivih kazalcev glede na povprečje v določenem obdobju - do 30 točk

Skladno z mnenjem Ministrstva za kulturo RS z dne, 25. 3. 2025, ki se glasi »Pravilnik o merilih za ugotavljanje redne delovne uspešnosti direktorjev pravnih oseb javnega prava s področja kulture oziroma njegov 4. člen se smiselno uporabi pri kazalnikih, ki jih je mogoče realno spremljati z vidika aktivnosti projekta EPK ne glede na strokovno področje, ki je za tovrstno spremljanje izbranega kazalnika predvideno.«, je javni zavod za področje svojega delovanja upošteval naslednje merljive kazalnike s področja dela kulturnih domov in centrov:

- a) število prireditev glede na triletno povprečje:
 - preseženo do vključno 2 odstotka ali za več kot 5 prireditve pomeni 3 odstotne točke,
 - preseženo nad 2 do vključno 4 odstotke ali za več kot 10 prireditev pomeni 7 odstotnih točk,
 - preseženo nad 4 odstotki ali za več kot 20 prireditev več pomeni 10 odstotnih točk;
- b) število obiskovalcev glede na triletno povprečje:
 - preseganje za do 2 odstotka ali za do 1000 obiskovalcev več pomeni 3 odstotne točke,
 - preseganje od 2 do 4 odstotke ali za od 1000 do 3000 obiskovalcev več pomeni 7 odstotnih točk,
 - preseganje za 4 odstotke ali več oziroma za več kot 3000 obiskovalcev več pomeni 10 odstotnih točk;
- c) izkoristek zmogljivosti za kulturni program:
 - obratovanje dvoran od 150 do 199 dni v letu pomeni 2 odstotni točki,
 - obratovanje dvoran od 200 do 249 dni v letu pomeni 5 odstotnih točk,
 - obratovanje dvoran od 250 do 299 dni v letu pomeni 7 odstotnih točk,
 - obratovanje dvoran 300 ali več dni v letu pomeni 10 odstotnih točk.

KAZALNIK	2022	2023	2024	Triletno povprečje	2024	Točke
a) število prireditev glede na triletno povprečje	67	47	97	70	97	10
b) število obiskovalcev glede na triletno povprečje	638	26784	29850	19091	29850	10
c) izkoristek zmogljivosti za kulturni program	239	260	260	/	260	7

Kazalnik b) »število obiskovalcev glede na triletno povprečje« se nanaša na število obiskovalcev na dogodkih in prireditvah v okviru uradnega programa Evropske prestolnice kulture 2025.

Ta kriterij se ovrednoti s skupno 27 odstotnimi točkami.

C) doseganje deleža nejavnih prihodkov v celotnem letnem prihodku iz naslova javne službe - do 20 točk:

Vrednotenje deleža nejavnih prihodkov za javno službo v celotnem letnem prihodku javnih zavodov ali javnih agencij se izvede po naslednji lestvici:

- do 5-odstotni delež prinese 5 odstotnih točk,
- od 5 do 10-odstotni delež prinese 10 odstotnih točk,
- od 10 do 15-odstotni delež prinese 15 odstotnih točk,
- 15-odstotni ali višji delež prinese 20 odstotnih točk.

	2024 (EUR)	DELEŽ	TOČKE
SKUPAJ PRIHODKI POSLOVANJA	6.275.489,63	100%	
Prihodki MK in MONG in ostali javni prihodki	6.243.996,52	99,5%	
Ostali nejavni prihodki	31.493,11	0,5%	5

Delež nejavnih prihodkov v celotnem prihodku iz naslova javne službe je v letu 2024 znašal 0,50 %, kar se skladno s Pravilnikom ovrednoti s 5 odstotnimi točkami.

D) Dodatno merilo: izstopajoči dogodki - do 10 točk.

Uspešna in izredno odmevna udeležba in promocija EPK 2025 na dogodku Dnevi slovenske kulture v Slovenski hiši na olimpijskih igrah v Parizu.

V letu 2024 je bil dosežen tudi ključni cilj, saj so decembra 2024 člani mednarodnega sveta neodvisnih strokovnjakov objavili pozitivno končno poročilo o GO! 2025, na podlagi končnega monitoringa z dne 19. novembra 2024. Poročilo je podlaga za prejem finančne nagrade Melina Mercouri v letu 2025. S tem je zavod GO! 2025 uspešno opravil svoje ključno strokovno poslanstvo in prejel priznanje v evropskem prostoru.

Ta kriterij se ovrednoti z 10 odstotnimi točkami.

Redna delovna uspešnost direktorice in pomočnikov je na podlagi zgornjih meril iz Pravilnika, ovrednotena v skupni višini 92 odstotnih točk.

Direktorici in pomočnikom direktorice ne pripada del plače iz naslova redne delovne uspešnosti za izvajanje javne službe, če:

- pravna oseba javnega prava ocenjevano poslovno leto zaključi z izgubo,
- za ocenjevano obdobje prejme negativno mnenje Računskega sodišča Republike Slovenije,
- v ocenjevanem obdobju ne odpravi pomanjkljivosti, ki jih v predhodnem obdobju ugotovi pristojni nadzorni organ ali Računsko sodišče Republike Slovenije,
- ustanovitelju oziroma pretežni javni financer ob izvedem nadzoru v ocenjevanem obdobju ugotovi nezakovitosti pri poslovanju,
- v roku ne predloži dokumentov, ki so določeni s predpisi o financiranju pravne osebe javnega prava.

Izločilni pogoji niso podani, saj javni zavod poslovnega leta 2024 ni zaključil z izgubo, ni prejel negativnega mnenja Računskega sodišča, morebitne odkrite nepravilnosti prejšnjega obdobja so bile ustrezno odpravljene, ustanovitelj ali država nista ugotovila nezakovitosti pri poslovanju, vsi dokumenti pa so bili predloženi v roku.